

Juryrapport ontwerpopdracht ICOON gemeente Terneuzen



Opgave

Op 23 januari 2020 heeft de gemeente Terneuzen via TenderNed de ontwerpwedstrijd ICOON aangekondigd. De gehele procedure is verder verlopen via www.icoonterneuzen.nl. De ontwerpwedstrijd maakt onderdeel uit van Fase 2 van het project ICOON. Fase 2 is de ontwerpfase. In deze fase worden vijf ontwerpschetsen geselecteerd. De vijf ontwerpen worden ter stemming aan de deelnemers van Fase 1 ('het verzamelen van de input van de stad') voorgelegd.

Procedure

De procedure betrof een openbare procedure. De wedstrijd werd beschreven in het document met de titel 'Ontwerpopdracht ICOON'. Er zijn naar aanleiding van dit document twee Nota's van Inlichtingen met in totaal 87 vragen en antwoorden gepubliceerd. Vanwege het uitbreken van COVID-19 is de uiteindelijke inschrijvingsdeadline verlengd met een jaar naar 30 april 2021.

Jury

De inzendingen werden beoordeeld door een jury onder begeleiding van Marc Cornelissen, inkoper gemeente Terneuzen, zonder stemrecht. De juryleden waren Ivo Geernaert, Dani Bracke, Maarten Molenaar en Jacques Zaman. Verdere ondersteuning aan de jury werd verleend door Dennis van Leeuwen en Thérèse Vennix, beiden zonder stemrecht.

Toetsing ontvankelijkheid

Er zijn in totaal 76 inzendingen ontvangen. Er zijn zeven ontwerpen afgefallen omdat deze niet voldeden aan de gestelde algemene indieningsvereisten en/of niet tijdig waren ingediend. In totaal zijn er dus 69 ontwerpen anoniem beoordeeld door de jury,

Beoordeling

In eerste instantie zijn alle geldige inzendingen digitaal aan de jury gepresenteerd. Vervolgens zijn alle inzendingen besproken. De jury was zeer onder de indruk van het algemene hoge niveau van de inzendingen. Voor de initiële beoordeling zijn de ontwerpen opgedeeld in blokken van tien. In de eerste ronde van de beoordeling maakte de jury een voorlopige selectie op basis van 'iconisch ontwerp' zoals benoemd onder gunningscriterium 1. Hier moet uiteindelijk minimaal de score 7,5 voor gehaald worden. Er kwamen 18 ontwerpen uit die naar de 2^e beoordelingsronde gingen.

Deze 18 ontwerpen zijn in twee blokken van negen verder besproken. Uit deze bespreking is een top 11 ter verdere discussie samengesteld. Deze ontwerpen zijn nogmaals uitvoerig besproken. Daarna is nog kort teruggeblikt op de ontwerpen die afgefallen waren maar er zijn geen ontwerpen meer toegevoegd aan de geselecteerde elf ontwerpen.

Na een zorgvuldige afweging van deze elf inzendingen resulteerde dat in een unanieme selectie van vijf ontwerpen. De vijf geselecteerde inzendingen voor het ICOON Terneuzen zijn gemaakt door (in willekeurige volgorde):

- -Adaptiv Architecten, in samenwerking met Florence Desmedt, uit Gent, met De Driemast;
- -René van Zuuk Architecten BV uit Almere, met Spankracht;
- -Marko Matic van IAA Architecten uit Enschede, met Sea-coon;
- -Leendert Muller uit Terneuzen, met [naam];
- -Janne van Berlo van Atelier van Berlo uit Rotterdam, met Voor de wind.

Deze inzendingen ontvangen een prijs van €1.000. Met deze ontwerpers worden verder afspraken gemaakt voor de stemmingsfase.

Iedere inschrijver ontvangt een brief waarbij in het kort de bevindingen van de jury worden samengevat.